

Laboratorio di scrittura creativa per ragazzi

Il laboratorio si prefigge lo scopo di stimolare la naturale fantasia dei ragazzi e condurli, attraverso semplici esercitazioni e giochi, a raccontare, inventare e scrivere storie.

Esercizi di creatività si articoleranno nel corso delle lezioni in forma collettiva.

Da questi ogni bambino e ogni ragazzo apporterà il suo contributo nella costruzione di storie, favole, personaggi e ambientazioni.

Si confronteranno le idee, le proposte e le considerazioni per far sì che l'idea possa prendere vita attraverso un racconto o un romanzo breve.

Le esercitazioni saranno costituite da alcuni punti cardine che si possono riassumere così:

- costruzione di una storia partendo da un incipit prestabilito;
- creazione di un'idea stimolata da una parola "chiave";
- rielaborazioni di storie o fiabe conosciute;
- creazione di personaggi e ambientazioni partendo da fatti e luoghi conosciuti, modificati ed
- elaborati dalla fantasia dei ragazzi.

Ogni esercitazione sarà affiancata da uno studio delle nozioni base della narrativa. Lo studio costituirà parte integrante dell'esercitazione stessa e non avrà un approccio "frontale" ma scaturirà dalle situazioni che via via si presenteranno.

In questo modo i ragazzi avranno modo di apprendere "naturalmente" quelle basi indispensabili di un processo narrativo attraverso la condivisione, il dialogo e il confronto.

Saranno trattati, in forma pratica attraverso le singole esercitazioni o i singoli giochi, i temi relativi alla struttura di un testo narrativo:

- l'incipit e la coerenza dell'incipit nel corpo dell'opera;
- le differenze tra fabula e trama, gli intrecci, le sequenze, i tempi narrativi;
- l'armonia nello sviluppo della storia e l'epilogo;
- la caratterizzazione dei personaggi e le loro funzioni;
- i dialoghi e le loro diverse caratteristiche;
- la rappresentazione scenica;
- il punto di vista;
- lo stile narrativo e il linguaggio.

Vittorio Scatizza